

## O RITMO DA RODA - POEMAS FOTOGRÁFICOS

O último livro da trilogia em que o poeta **Natan Barreto** estabelece um elo entre a palavra escrita e a imagem, **O Ritmo da Roda**, reúne poesias escritas a partir de fotografias.

*“O leitor terá diante dos olhos parte da história da humanidade no último século e meio, contada através de 34 fotografias – imagens icônicas, de fotógrafos consagrados ou de autoria desconhecida –, acompanhadas de 33 poemas. Por este livro passam escravos e refugiados, passam vítimas de um sistema excludente e preconceituoso, passa a guerra, passa a fome, passa a dignidade que a pobreza às vezes produz, passam a solidão e a injustiça, passa muita dor. Mas passam também beleza, esperança, força, resistência, sorrisos, amor e sonhos”,* diz o texto introdutório, assinado por **Ricardo Viel**, diretor de comunicação da Fundação José Saramago.

Viel afirma que as imagens que antecedem os poemas se transformam após os versos de Natan serem lidos: *“As palavras do poeta despertam, provocam, estimulam o leitor a olhar novamente para a fotografia, que de repente já é outra, assim como quem a olha, pois já foi tocado e transformado pelo poema.”*

Natural de Salvador, o poeta, ator, tradutor e intérprete Natan Barreto (foto) está em Londres há 27 anos e já lançou na Inglaterra livros autorais como *Sob os telhados da noite* (1999), *Esconderijos em papéis* (2007) e *Um quintal e outros cantos* (2019).



Ele escreveu também *Quase-sonhos & Traduzido da noite* (2009), uma edição bilíngue – francês/português – dos poemas de Jean-Joseph Rabearivelo, e a biografia *Entre mangueiras: a vida de Eunice Palma* (2011).

Natan começou a ganhar projeção em Londres como coordenador do projeto *Encontros Poéticos*, apresentando obras de escritores brasileiros.

A *Trilogia dos Livros das Capas Brancas*, de poemas que dialogam com imagens, é composta por *Movimento Imóvel* (2016), *Bichos: poesias desenhadas* (2017), e o novo livro, *O Ritmo da Roda*, que será lançado em Londres na primeira quinzena de novembro, e em Paris no mês que vem.

• O lançamento em Londres acontece na quarta-feira, 13 de novembro, das 18:30h às 20:30h, no Poetry Café: 22 Betterton Street, WC2H 9BX. Preço do livro: £10. Informações: [www.natanbarreto.com](http://www.natanbarreto.com)

